Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 346 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
решением Педагогического Совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№ 346
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 346
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2023 г. № 388
Директор школы
_____ В. И. Кравченко

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Флористика»

Срок реализации: 2 года
Возраст учащихся: 7-16 лет

Разработчик: Азикова Ирина Михайловна,
педагог дополнительного образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа **"Флористика"** художественной направленности. Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования и разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования.

Адресат программы: в объединение «Флористика» принимаются все желающие учащиеся 7- 16 лет увлеченные творчеством при работе с природным материалом.

Актуальность программы обусловлена стремительно возрастающим интересом общества к качественно выполненным поделкам из природного материала, популярностью и широкой востребованностью такого вида искусства, как аранжировка, флористика.
Программа решает проблему приближения ребенка к природе, умения общаться с ней, видеть ее великолепие, развития наблюдательности, пытливости ума, так же позволяет учащимся пополнять свои знания об окружающем мире, о природных возможностях, о роли человека в сохранении природного равновесия. И этим самым позволяет добиться формированию одного из основного личностного качества творческой натуры человека – умению видеть особенное в том, что кажется обычным другим. Занятия флористикой дают возможность прививать интерес к естественным наукам, воспитывать аккуратность, трудолюбие, развивать творческие способности, творческое воображение.
Программа «Флористика» предполагает удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение его информированности в области использования природного материала, дает возможность выявления способных детей и обеспечение условий для их личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда.

Отличительные особенности программы заключается в том, что программа знакомит с новой технологией изготовления поделок из природного материала и сухоцветов, которая доступна каждому учащемуся. В процессе работы, учащиеся детского объединения, с одной стороны, наиболее детально знакомятся с растительным миром родного края, изучают экологические проблемы окрестных мест, с другой - процессом отбора и обработки природного материала. В то же время у детей развивается эстетический вкус, они вовлекаются в творческую среду, приобретают трудовые навыки по изготовлению востребованных современным обществом изделий из растительного материала, которые используются повсеместно для украшения интерьера.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем ДОП: Общее количество часов в год – 504.

Срок освоения: 216 дней**.**

Цель

Формирование художественно-творческие качества личности и экологическую культуру подрастающего поколения посредством занятий флористикой.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с разнообразием растительного материала, используемого для создания художественных произведений;
- сформировать умения и навыки работы с ножницами, шилом, клеем, проволокой, нитками и другими инструментами, умение организовать свое рабочее место;
- сформировать умения и навыки подготовки растительного материала для создания композиций; сбор, засушивание, укладка на хранение;

- научить оформлять выполненные работы в паспарту, рамку;
- познакомить учащихся с миром профессий сферы «человек-природа»;
- познакомить с основами цветоведения и законами композиции;

Развивающие:

- развивать практические умения по работе с инструментами и природными материалами;
- развивать творческое мышление, воображение, способность создания и реализации образа;
- развивать самостоятельность учащихся;
- формировать экологическую культуру;
- развивать внимание, мелкую моторику, эстетический вкус.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, чувство ответственности;
- воспитывать навыки экологической культуры;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива посредством совместной творческой деятельности;
- воспитывать такие личностные качества, как честность, целеустремленность, внимательность, усидчивость.

Планируемые результаты освоения программы

Результат	
Предметные	***Предметные:*** приобретение знаний об основных способах создания картин и других декоративных изделий из природного материала, о правилах подготовки природного материала. Развито творческое воображение.
Метапредметные	***Метапредметные:*** овладение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
Личностные:	***Личностные:*** повышение уровня культуры общения и поведения и поведения в коллективе в коллективе и социуме, овладение учащимися навыками флористического дизайна и применение их в своей жизни. Сформирована личная позиция, есть мотивация к учебной, познавательной и творческой деятельности

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Формы обучения: очная.

Особенности реализации программы

Программой предусмотрена вариативность учебного плана. Выбор педагогом того или иного варианта зависит от:

- уровня подготовленности учащихся;
- степени их увлеченности данным видом деятельности.

Увеличение количества учебных часов происходит за счет усложнения работ (изделий), а также проектной деятельности при подготовке к участию в городских и международных выставках и конкурсах. Занятия по данной программе предусматривают посещение (просмотр) различных художественных выставок. Недостающие навыки и умения восполняются на занятиях в индивидуальной форме, которые используются для подготовки ребенка к участию в конкурсах.
Программа может быть адаптирована для детей с особыми возможностями здоровья

Деятельность учащихся может быть организована с использованием дистанционных образовательных технологий

- очные занятия, проводимые в режиме реального времени (WhatsApp, Zoom, Skype и др.);
- -дистанционная передача видеозаписи заданий и занятий, подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажёры;
- Google и Яндекс формы;
- рекомендованных образовательных платформ (для учащихся старше 14 лет соц. сети);

Особенности организации образовательного процесса

С первых занятий учащиеся приучаются к технике безопасности, противопожарной безопасности, к правильной организации собственного труда, рациональному использованию рабочего времени, рациональному и грамотному использованию инструментов и материалов.

Теоретический материал готовится с таким расчетом, чтобы его время занимало не более 20 мин. Изучение теоретических вопросов должно быть основано на принципе систематичности и последовательности.

Практические занятия должны быть построены педагогом на следующих принципах:

- индивидуального подхода к каждому учащемуся в условиях коллективного обучения;
- доступности и наглядности;
- прочности в овладении знаниями, умениями, навыками;
- сознательности и активности;
- взаимопомощи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, изделий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

Творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную художественную работу учащихся. Важными условиями творческого самовыражения учащихся выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора. Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения, материалов, технологий изготовления в рамках изученного материала. Планируемые и проводимые педагогами экскурсии в музеи и на выставки способствуют развитию кругозора учащихся, вырабатывают стремление к познавательной деятельности, тем самым, создавая базу для профессионального самоопределения учащихся.

Условия набора в коллектив

Прием осуществляется на добровольной основе и личного желания и интереса к занятиям. В объединение принимаются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний. На второй и третий год обучения возможен дополнительный прием учащихся по собеседованию на знание теоретических основ по программе «Флористика».

Условия формирования групп

Группы формируются из разновозрастных учащихся.

Количество учащихся в группе

- группа 1 года обучения составляет – не менее 15 человек;
- группа 2 года обучения составляет – не менее 12 человек;
- группа 3 года обучения составляет – не менее 10 человек.

Формы организации занятий

Для реализации программы используются несколько форм организации занятий:

- групповая, индивидуальная.

Формы проведения занятий:

- учебные занятия;
- лекция;
- мастер-класс;
- творческая мастерская;
- ярмарка;
- выставка.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

– *Фронтальная, индивидуальная, групповая.*

• индивидуальная форма обучения - предполагает самостоятельную работу и помощь педагога каждому учащемуся, при этом, не уменьшая активности учащегося, содействовать отработке навыков, умений;

• групповая форма - при работе в группах учащихся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности;

• фронтальная форма - предусматривает подачу учебного материала по темам всему коллективу, знакомство с приемами овладения техникой работы с природным материалом, с последующей отработкой на практике.

Материально-техническое оснащение программы:

- Учебное помещение с необходимым количеством столов и стульев (на 15 учащихся).
- Доска.
- Проектор и экран (если подразумевается целью конкретного занятия).

Для реализации данной программы необходимо*:*

Инструменты и приспособления (по согласованию)	***Материалы (по согласованию)***
• пистолет-склейка; • ножницы; • шила; • пинцеты; • бокорезы; • секатор; • пассатижи; • проволока; • тейп-лента; • нож; • керзан (наколка); • кисточки; • сосуды разные, подносы; • подставки; • флористическая губка; держатели.	• бумага гофрированная; • бумага цветная; • картон (цветной); • хлопок, шарики косметические; • клей ПВА, клей силиконовый; • краски акварельные; • гуашь, краски аэрозольные; • искусственный снег-спрей; • мел школьный; • карандаши цветные; • рамы разных размеров; • ленты, тесьма; • елочные украшения; • пластилин; • свечи; • крупы разные; • семена, орехи, шишки и другой растительный материал.

Учебный план

1 год обучения для (7-10 лет)

№	Название раздела/ темы	Количество часов	Формы

п/п		Теория	Практика	Всего	контроля
1	Вводное занятие «Путешествие в волшебный мир природы»	1	1	2	Наблюдение
2	Правила техники безопасного труда. Организация занятий	1	1	2	Опрос
3	Знакомство с природными материалами	2	4	6	Беседа
4	«Страна Листопадия»	2	16	18	Беседа, опрос
5	«Королевство спелых плодов»	2	16	18	Беседа, наблюдение
6	«Мастерская Деда Мороза»	4	18	22	Наблюдение, опрос
7	«Лесное царство»	4	16	20	Беседа
8	«Цветочная страна»	2	14	16	Наблюдение
9	«Лебединое озеро»	2	14	16	Опрос
10	Подготовка и организация выставок	2	4	6	Беседа
11	Посещение выставок		4	4	Беседа
12	Игры, викторины, вечера отдыха	4		4	Наблюдение
13	Экскурсии		8	8	Беседа, опрос
14	Итоговое занятие	2		2	Беседа
	Итого часов:	**28**	**116**	**144**	

Учебный план

2 год обучения для (8-13)

Вариант 1

№ п/п	Название раздела / темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Правила техники безопасного труда. Организация занятий.	1	1	2	Беседа
2	Заготовка растительного материала. Сбор. Техника высушивания растений.	2	4	6	Опрос
3	Хранение засушенного растительного материала.	1	3	4	Опрос
4	Технология выполнения закладок, открыток с использованием плоскозасушенного материала.	1	11	12	Наблюдение
5	Технология выполнения стилизованных работ из плоскозасушенного материала				Беседа, опрос
	▪ Рыбы;	2	6	6	Беседа, опрос
	▪ Насекомые;		6	6	Беседа, опрос
	▪ Грибы;		6	6	Беседа, опрос
	▪ Птицы;		8	8	Беседа, опрос
	▪ Животные;		12	12	Беседа, опрос
	▪ Растения, цветы;		10	10	Беседа, опрос
	▪ Натюрморт;		8	8	Беседа, опрос
	▪ Пейзаж.		16	16	Беседа, опрос
6	Аппликация соломкой. Правила техники безопасного труда. Инструменты. Подготовка соломки к работе.	2	4	6	Наблюдение, беседа
7	Технология изготовления орнаментальных и сюжетных композиций из соломки.	1	11	12	Наблюдение, опрос

8	Технология выполнения работ из растительного пуха.	1	9	10	Беседа
9	Подготовка и организация выставок	2	4	6	Беседа
10	Посещение выставок		4	4	Беседа
11	Игры, викторины, вечера отдыха.	4		4	Наблюдение
12	Экскурсии.		4	4	Беседа
13	Итоговое занятие.	2		2	Беседа
	Итого часов:	**19**	**125**	**144**	

Учебный план

2 год обучения (для 9-16 лет)

Вариант 2

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Правила техники безопасного труда. Организация занятий.	1	1	2	Беседа
2	Заготовка растительного материала. Сбор. Техника высушивания растений.	2	8	10	Опрос
3	Хранение засушенного растительного материала.	1	3	4	Беседа
4	Технология выполнения картин из плоскозасушенного материала	2	18	20	Наблюдение, опрос
5	Технология выполнения картин из плоскозасушенного материала, бересты, соломки.	2	18	20	Беседа, опрос
6	Техника коллажа. Новогодняя композиция	2	10	12	Наблюдение
7	Обереги. Традиции. Символика. Технология	2	10	12	Беседа
8	Технология изготовления орнаментальных и сюжетных композиций из соломки	2	14	16	Опрос
9	Технология выполнения работ из растительного пуха.	2	14	16	Опрос
10	Основы аранжировки цветов	3	7	10	Наблюдение
11	Подготовка и организация выставок	1	5	6	Беседа
12	Посещение выставок		4	4	Беседа
13	Игры, викторины, вечера отдыха.	4		4	Беседа
14	Экскурсии.		6	6	Наблюдение, беседа
15	Итоговое занятие	2		2	беседа
	Итого часов:	**26**	**118**	**144**	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 346
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Утвержден
Приказ № 358 от «31» 08 2023г.
Директор
_____ В.И. Кравченко
"31" 08 2023г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы «Флористика» на 2023-2024 учебный год

Педагог: Азикова Ирина Михайловна.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	12.09.2023	22.05.2024	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа